

2024 年“中银杯”甘肃省职业院校技能大赛

高职学生组文化艺术类

声乐、器乐表演赛项

视唱与艺术素养 听辨题

1. 这首器乐曲的曲名是什么？（ ）
A. 乐亭大鼓 B. 渔家号子 C. 沂蒙山小调 D. 山歌
2. 这首歌曲的曲作者是（ ）。
A. 聂耳 B. 冼星海 C. 田汉 D. 麦新
3. 演奏这首乐曲的乐器是（ ）。
A. 柳琴 B. 琵琶 C. 三弦 D. 古筝
4. 这个唱段所属的戏曲剧种为（ ）。
A. 昆剧 B. 越剧 C. 黄梅戏 D. 花鼓戏
5. 这首器乐作品的演奏形式为（ ）。
A. 独奏 B. 重奏 C. 合奏 D. 协奏
6. 这首艺术歌曲是黄自根据唐代哪位诗人的同名诗作创作而成？
（答： ）
7. 这首声乐作品《长城谣》的曲作者是谁？
（答： ）
8. 这个戏曲唱段所属的剧种是什么？
（答： ）
9. 这首歌曲的演唱形式是（ ）。
A. 齐唱 B. 重唱 C. 合唱 D. 轮唱
10. 这首歌曲属于（ ）民歌。
A. 藏族 B. 朝鲜族 C. 蒙古族 D. 维吾尔族

11. 这首民歌的体裁是（ ）。

A. 号子 B. 山歌 C. 小调 D. 长调

12. 这首器乐曲的演奏形式是（ ）。

A. 齐奏 B. 重奏 C. 合奏 D. 协奏

13. 这首声乐作品的曲作者是（ ）。

A. 聂耳 B. 冼星海 C. 张寒晖 D. 马可

14. 这个唱段所属的戏曲剧种为（ ）。

A. 京剧 B. 昆剧 C. 豫剧 D. 黄梅戏

15. 演奏这首乐曲的乐器是（ ）。

A. 柳琴 B. 琵琶 C. 三弦 D. 古筝

16. 这首歌曲的曲作者是（ ）。

A. 聂耳 B. 冼星海 C. 马可 D. 麦新

17. 这首歌曲的曲作者是（ ）。

A. 聂耳 B. 冼星海 C. 马可 D. 麦新

18. 这首歌曲属于（ ）民歌。

A. 侗族 B. 维吾尔族 C. 藏族 D. 蒙古族

19. 这个唱段所属的戏曲剧种为（ ）。

A. 京剧 B. 昆剧 C. 豫剧 D. 黄梅戏

20. 该曲艺唱段的曲种为（ ）。

A. 苏州弹词 B. 京韵大鼓 C. 山东大鼓 D. 北京单弦

21. 演奏这首乐曲的乐器是（ ）。

A. 柳琴 B. 琵琶 C. 三弦 D. 古筝

22. 这首器乐曲的曲名是（ ）。

A. 《阳关三叠》 B. 《光明行》

C. 《空山鸟语》 D. 《良宵》

23. 这首歌曲的曲作者是谁?()
A.王莘 B.刘炽 C.施光南 D.谷建芬
24. 这首歌曲的拍号是哪一种?()
A.2/4 B. 3/4 C. 4/4 D. 6/8
25. 该戏曲唱段属于哪个剧种?()
A.越剧 B.昆剧 C. 黄梅戏 D.花鼓戏
26. 这首乐曲的主奏乐器是什么?()
A.二胡 B.高胡 C.板胡 D.中胡
27. 这首民歌的体裁属于哪一种?()
A.号子 B.山歌 C.小调 D.短调
28. 该戏曲唱段的角色属于什么行当?()
A.生 B.旦 C.净 D.丑
29. 这首乐曲的演奏形式属于哪一种?()
A.独奏 B.重奏 C.合奏 D.协奏
30. 该主题旋律片段的主奏乐器是什么?()
A.长笛 B.短笛 C.单簧管 D.双簧管
31. 这首歌曲的主题音调源自哪一种民歌?()
A.信天游 B.花儿 C.长调 D.短调
32. 该戏曲唱段属于哪个剧种?()
A.京剧 B.昆剧 C.豫剧 D.评剧
33. 这首电视剧主题歌吸收了哪一种戏曲音乐素材?()
A.京剧 B.昆剧 C.豫剧 D.评剧
34. 这首乐曲的演奏乐器是什么?()
A.二胡 B.中胡 C.冬不拉 D.马头琴
35. 这首歌曲属于()民歌。
A. 侗族 B. 维吾尔族 C. 藏族 D. 蒙古族

36. 该曲艺乐段的曲种为（ ）。
- A. 苏州弹词 B. 京韵大鼓 C. 山东大鼓 D. 北京单弦
37. 这首歌曲的曲作者是（ ）。
- A. 聂耳 B. 冼星海 C. 马可 D. 麦新
38. 这首声乐作品的曲作者是（ ）。
- A. 黄自 B. 贺绿汀 C. 刘雪庵 D. 陈田鹤
39. 这首少数民族歌曲所属的歌种是什么？（ ）
- A. 长调 B. 短调 C. 大歌 D. 飞歌
40. 这首声乐作品的曲作者是谁？（ ）
- A. 黄自 B. 贺绿汀 C. 刘雪庵 D. 陈田鹤
41. 这首民歌的歌种是（ ）。
- A. 信天游 B. 花儿 C. 山曲 D. 爬山调
42. 演奏这首乐曲的乐器是（ ）。
- A. 中提琴 B. 小提琴 C. 大提琴 D. 二胡
43. 这首歌曲的曲作者是谁？（ ）
- A. 聂耳 B. 冼星海 C. 马可 D. 麦新
44. 这首民歌所属的歌种是什么？（ ）
- A. 信天游 B. 花儿 C. 山曲 D. 爬山调
45. 演奏该民乐合奏主旋律片段的拉弦乐器是什么？（ ）
- A. 二胡 B. 高胡 C. 冬不拉 D. 马头琴
46. 这首声乐作品的曲作者是（ ）。
- A. 黄自 B. 贺绿汀 C. 刘雪庵 D. 陈田鹤
47. 这首器乐作品的演奏形式为（ ）。
- A. 独奏 B. 重奏 C. 合奏 D. 协奏
48. 该旋律片段的主奏乐器为（ ）。

A.单簧管 B.双簧管 C.长笛 D.短笛

49. 这首乐曲描绘了（ ）人民能歌善舞的生动情景。

A.藏族 B.苗族 C.瑶族 D.维吾尔族

50. 这首乐曲的主奏乐器为（ ）。

A.梆笛 B.笙 C.唢呐 D.管子

51. 这首歌曲属于（ ）民歌。

A.藏族 B.朝鲜族 C.蒙古族 D.维吾尔族

52. 演奏这首民歌旋律的乐器是（ ）。

A.马头琴 B.热瓦甫 C.冬不拉 D.伽倻琴

53. 这个唱段所属的戏曲剧种为（ ）。

A.京剧 B.昆剧 C.豫剧 D.黄梅戏

54. 这首器乐曲的主奏乐器为（ ）。

A.京胡 B.板胡 C.高胡 D.坠胡

55. 这首歌曲属于（ ）民歌。

A.侗族 B.维吾尔族 C.藏族 D.蒙古族

56. 这首歌曲属于（ ）什么地区民歌。

A.湖南 B.河北 C.新疆 D.江苏

57. 这首合奏曲是（ ）于 1935 年创作的民族器乐曲。

A.聂耳 B.赵元任 C.任光 D.黄自

58. 这首歌曲是由我国哪位歌唱家演唱的？

A.朱逢博 B.沈小岑 C.李谷一 D.朱明瑛

59. 这个戏曲唱段《原来姹紫嫣红开遍》所属的剧种是什么？（ ）

A.昆剧 B.越剧 C.豫剧 D.黄梅戏

60. 这个戏曲唱段所属的剧种是什么？（ ）

A.昆剧 B.越剧 C.豫剧 D.评剧